

Paesaggi da Sogno

Appreziate dai critici, ricercate dai collezionisti ed amate dal grande pubblico, le opere di Luca Dall'Olio si armonizzano perfettamente con lo straordinario contesto di Cetara. Viaggiatore planetario, i suoi dipinti sono la sintesi ideale del paesaggio mediterraneo, raccontato con apparente semplicità infantile, ma in realtà frutto di una sapiente ricerca cromatica e formale, tesa a risvegliare l'innocente fantasia dell'osservatore, intorpidita dalla opprimente e frenetica quotidianità.

Grande interprete italiano della poetica del sogno, attraverso i quadri in mostra sembra evocare perfettamente gli scenari da fiaba di questo incantevole borgo della Costiera Amalfitana. Cieli limpidi e stellati; antiche torri e gloriose vestigia del passato; gruppetti di case adagiate su verdeggianti lembi di terra protesi sul mare; un faro che illumina la costa per i naviganti; città variopinte dalle architetture bizzarre che testimoniano una storia lunga ed affascinante. Altrove parrebbero meravigliose visioni oniriche; sogni felici di un bambino.

A Cetara, invece, appaiono come la trasfigurazione pittorica delle infinite suggestioni ed emozioni che questi luoghi regalano a chi ha la fortuna di visitarli. Qui, infatti, come nei fantastici scenari dell'artista, il tempo scorre ancora lento e silenzioso; scandito dai tranquilli ritmi naturali; addolcito dai piaceri della gustosa cucina tradizionale; allietato dal profumo del mare e dei fiori. Qui, dove il sole riscalda il cuore e la luna l'intenerisce, è più facile abbandonarsi ai sentimenti buoni, all'amore... ed alla gioiosa pittura di Luca Dall'Olio, sognando con lui... ad occhi aperti.



PAESE INCANTATO... - cm 60x70

Angelo Criscuoli
Presidente di Bell'Arte

...e

...Sapori da Sogno della cucina cetarese



TI VEDO FELICE... - cm 80x40

Ristorante
SAN PIETRO
tel. 089.261091
www.sanpietroristorante.it



NOTTE DI SOGNO... - cm 100x30

tel. 089.761553
fax 089.7632481
www.delfinobattistasrl.it

ACQUA PAZZA
Ristorante CETARA

tel. 089.261606
www.acquapazza.it



www.quadribellarte.it



Associazione per la promozione
dell'Arte e della Cultura



Comune
di Cetara

Parrocchia
S. Pietro
Apostolo



POSSO VEDERE TUTTE LE COSE CHE VOGLIO... - cm 120x80

Pittura da Luca Dall'Olio Sogno

2 aprile 2 maggio 2010

Cetara (SA)

P.zza S. Francesco - Sala Ave Maria

ingresso libero: Ven. h. 17-21
Sab., Dom. e Festivi h. 11-13 e 17-21

info: 340 5047106 - 392.4448969

Luca Dall'Olio

Luca Dall'Olio nasce nel 1958 a Chiari, in provincia di Brescia. Frequenta il Liceo Artistico a Brescia e si diploma nel 1980 all'Accademia di Brera di Milano.

Fondamentali per l'evoluzione della sua produzione artistica sono i frequenti viaggi in Turchia, Marocco, Singapore, Malesia, Giappone, Stati Uniti, Brasile e Cina. Luca Dall'Olio ha illustrato diversi libri, tra i quali ricordiamo i 15 volumi di poesie di Bruno Dall'Olio, "Marcovaldo" di Italo Calvino e "Con un'ultima onda sfinita" di Gianni Tavella.

Nel 1986 viene pubblicata la prima monografia dedicata al suo lavoro intitolata "Luca Dall'Olio, un giovane principe nell'impero dei segni". Nel 1990, in occasione della mostra a Palazzo dei Diamanti a Ferrara, è pubblicata la monografia "Sedimentazioni Sentimentali". L'artista è presente in

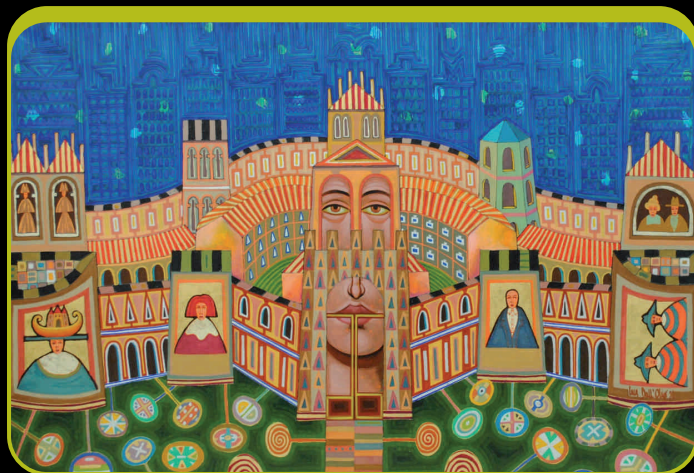
numerose mostre e fiere d'arte in Italia e all'estero.

Partecipa all'International Expo di Miami; all'Armultiple di Dusseldorf, all'ArtExpo di New York e allo Start di Strasburgo. Ha realizzato per la stazione metropolitana di Villa Bonelli a Roma un importante mosaico di 20 mq.

Gli è stata inoltre commissionata la realizzazione di un altro mosaico per la stazione metropolitana di Fiumicino. Dal 1996 l'artista è presente su alcune navi da crociera della flotta Royal Caribbean Cruise di Miami con opere di grandi dimensioni a testimoniare l'importanza dei viaggi quale continua fonte di osservazione ed ispirazione per le sue opere.



LA GIOIA DELLA VITA... - cm 60x70



PAESE INCANTATO - cm 120x80

Partecipa alla XII° Esposizione Nazionale Quadriennale di Roma. Espone al Museo Pithecusae di Ischia.

Le sue opere sono state presenti alle mostre: "Da Picasso a Botero" presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Arezzo ed il Palazzo Albertini di Forlì; alla mostra "Artisti in archivio" presso l'Archivio di Stato di Roma; e presso il Kuratorium di Kommende Lengmoos Renon.

Nel 1999 viene pubblicata la monografia "Cos'è il sogno" a cura di Gigi Montini. Del 2005 è, invece, la monografia "Per fare una poesia" con testi di Vittorio Sgarbi, Luciano Caprile, Gabriele Boni. Nel 2006, la fondazione del Museo Crocetti di Roma dedica all'artista una mostra retrospettiva e, per l'occasione, pubblica il catalogo "Nei desideri del giorno". Sempre dello stesso anno è la monografia dal titolo "A cielo aperto" a cura di Gabriele Boni.

Nel 2007 in occasione della mostra presso la Fondazione Raffaele Cominelli di Cisano sul Garda (S. Felice del Benaco - BS) viene pubblicata la monografia "Utopia linfa creativa - Luca Dall'Olio e il moderno sogno".

Tra le ultime mostre all'estero ricordiamo "Sobra el Papel", del 2009, presso il Real Circulo Artistico del Museo Dalí di Barcellona curata da Martin Kletzel.

Vive e lavora a Brescia.

La pittura di Luca Dall'Olio è il sublime abbandono dell'essere, pronto a perdersi nell'infinito mondo dell'immaginazione. Un viaggio mentale, ove liberarsi dal peso dell'essere adulti per rimanere stupiti come bambini "col naso all'insù".

È un mondo incantato, fiabesco, ideale; forse il mondo agognato da tutti, ma incredibilmente lontano da quello in cui viviamo. Immergersi nelle sue tele rappresenta un rifugio sicuro, dove inizia un sogno da esplorare con tutti i sensi.

Addentrandosi lungo i sentieri sinuosi che s'inerpicano tra le colline, si resta inebriati dal profumo dei cipressi e dei pini marittimi che li costeggiano; affascinati dai disseminati reperti, testimoni di antiche civiltà; rapiti dagli infiniti orizzonti che s'incontrano col mare sotto il cielo acceso di un tramonto o di una notte stellata. Seguendo il sottile filo del ricordo, Dall'Olio trasferisce in questi luoghi ameni tutto quanto gli è stato possibile interiorizzare confrontandosi con culture lontane nel suo continuo peregrinare per il mondo.

Il risultato di questa poetica è la sua arte, eccezionalmente intima, che l'autore vuole trasmettere all'osservatore attento, sensibile, non superficiale, capace di carpire, dietro una rappresentazione volutamente innocente, la verità sulla vita e sui sentimenti. Una verità più profonda rispetto ad una descrizione realistica e fotografica del mondo.

Nello Arionte
Consulente e critico d'arte

COME LA MIA PASSIONE PER TE...! - cm 60x50

