

**Nicola Biondani** nasce a Mantova nel 1976. Nel febbraio del 2004 si laurea all'Accademia C.B Cignaroli di Verona nella sezione scultura. Successivamente nel mese di novembre 2004 inaugura il proprio studio, situato nel centro di Mantova in via C. Cocastelli, 28, dove lavora come libero professionista.

Sempre nel 2004 si classifica SECONDO per la realizzazione del monumento al concorso "Una statua e una medaglia per un artista" indetto dall'Ist. ITCG Tecnico per geometri Mosè Bianchi" di Monza e si classifica PRIMO al concorso "Proposta a giovani artisti 2006" organizzato dalla Fondazione Toniolo - Associazione Amici di Don Angelo Marini.

Tra le numerose mostre personali e collettive ne segnaliamo alcune nell'anno 2007: mostra personale presso Palazzo Ferro-Fini a Venezia (VE) e la Mostra collettiva a Charleville (FRANCIA). Biondani è inoltre presente all'Arte Fiera Reggio Emilia con la Galleria "Anna Breda Arte Contemporanea" di Padova, alla Mostra collettiva "La Donna" presso la Galleria "Anna Breda Arte Contemporanea" di Padova e all'Arte Fiera Verona con la Galleria "Entroterra" di Milano. Nel 2008 segnaliamo la Mostra personale "Sculture" presso l'Associazione d'Arte Culturale "Il Cubo" di Mantova, la sua presenza alla Fiera "Luxury & Yachts" a Vicenza e, sempre con la collaborazione della Galleria "Entroterra" di Milano, partecipa nella loro sede a mostre personale e collettiva.

[www.nicolabiondani.com](http://www.nicolabiondani.com)

**Vittorio Bustaffa**, pittore e illustratore, nato a Desenzano Del Garda (BS) nel 1972, si diploma all'Accademia di Belle Arti di Venezia nella sezione pittura. Nel 1994 consegue il secondo premio nazionale di pittura "Commedia 2000" presso l'Unione Fiorentina Casa di Dante in Firenze.

Dal 2004 partecipa a mostre collettive e personali di pittura e illustrazione in alcune città italiane ed estere, tra cui Milano, Venezia, Parigi, Dordrecht (Olanda), Springfield, Los Angeles (USA).

Si occupa dei linguaggi del fumetto in qualità di divulgatore, curatore e disegnatore.

Collabora stabilmente con la Scuola Internazionale Comics della sede di Padova.

Nell'ambito editoriale Bustaffa ha realizzato illustrazioni per diversi volumi. Fra gli ultimi lavori ricordiamo: *La fabbrica della fantasia e felicità* di Gianfranco Maretti Tregiardin a cura di Guido Conti (MUP, 2008), *Georgiche di Virgilio* a cura di G. Maretti Tregiardin (Ponte del sale, 2006,2008), *Taprobana* di Giuseppe Papagno (Diabasis, 2008).

Vive e lavora nel suo studio a Volta Mantovana (Mantova).

[www.vittoriobustaffa.com](http://www.vittoriobustaffa.com)